**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 25.03.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı TADB. Dinleme TAKB. Konuşma TAEOB. Erken Okuryazarlık Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler **Sanat Alanı:** SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma **Müzik Alanı** MSB2. Müziksel Söyleme |
| Kavramsal Beceriler | **KB1. Temel Beceriler** Çizmek **Bütünleşik Beceriler (KB2) KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi** KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek  KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak  KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak **E2. Sosyal Eğilimler** E2.3. Girişkenlik E2.5. Oyun severlik **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB2.1. İletişim Becerisi** SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak |
| Değerler | **D3. Çalışkanlık** D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak  **D18 Temizlik** **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek** D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB4.1.Görseli Anlama**  OB4.1.SB1. Görseli algılamak  OB4.1.SB2. Görseli tanımak  **OB4.2.Görseli Yorumlama** OB4.2.SB1. Görseli incelemek |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı: TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**  TADB.1. a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler. **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme** TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  TADB.2. c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  TAKB.2. c. Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar. **TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme** TAEOB.3. a. Sözcüklerin hece/hecelerden oluştuğunu fark eder. TAEOB.3. c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.  TAEOB.3. ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir. **TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**  TAEOB.4. a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.  TAEOB.4. b. Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir.  **Hareket ve Sağlık Alanı:**  **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme** HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.  HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.  **Sanat Alanı: SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme** SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. SNAB.4.c. Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler. **Müzik Alanı: MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme** MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler. **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB.3. b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.  MHB.3. c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.  MHB.3. ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır. |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar:** Yüksek-alçak, yukarıda-aşağıda, hızlı-yavaş, sağ-sol  **Sözcükler:** U SESİ  **Materyaller:** Uçurtma kalıpları,  **Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Uçurtma kalıpları hazırlanır. |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve çocuklarla selamlaşır. Tüm çocuklar geldikten sonra çember saatiyle gün başlangıcı yapılır. “Çocuklar bugün nasılsınız, kendinizi nasıl hissediyorsunuz? Okula gelirken dikkatinizi çeken şeyler oldu mu?” gibi sorularla sohbet edilir. Gün içinde yapılacak olan etkinliğin adı söylenerek çocuklardan etkinlikle ilgili tahminler alınır. Öğrenilen şarkı, parmak oyunları tekrar edilip güne dans ve sporla başlanabilir. Ardından çocuklar hangi öğrenme merkezlerinde vakit geçireceklerini planlarlar ve merkezlerde oyun oynamaya geçerler.  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN Çocuklarla açık alanda farklı bitki çeşitleri araştırılır. Bitkiler büyüteçle incelenir. Bitkilerin fotoğrafları çekilir ve bitkilerin isimleri araştırılır. (**KB2.11.)  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)  **ETKİNLİKLER** Öğretmen çocuklara elinde ip olan çocukların görselini gösterir. (E.1.1.) Öğretmen çocuklara “sizce bu görselde çocukların elinde ne olabilir? Balon, uçurtma, bayrak vs. olabilir mi?” Çocukların konuyla ilgili fikirleri alınır. Öğretmen bir sonraki görselde çocuğun elindeki uçurtmayı gösterir. Çocuklara daha önce uçurtma uçurup uçurmadıklarını sorar. Çocuklarla konu hakkında sohbet edilir. (TAKB.2. a., TAKB.2. b., TAKB.2. c.)  Öğretmen tahtaya büyük harflerle ve küçük harflerle “uçurtma” yazar. (TAEOB.4.a., TAEOB.4.b.) Kelimede geçen U harflerine dikkat çekilir. Kaç tane U harfi olduğu sayılır. Kelime hecelerine ayrılır. Öğretmen çocuklara farklı kelimeler söyler. Çocuklar U ile başlayan kelimeleri duyduklarında ellerini şaklatırlar. Diğer seslerle başlayan kelimelerde ellerini şaklatmazlar. Oyun çeşitli kelimelerle devam ettirilir. Sonrasında çocuklarla içinde U sesi geçen kelimeler üretilir. Sınıf iki ya da üç gruba ayrılır. Her gruba birer dakikalık zaman verilir. Öğretmen grupların söylediği kelimeleri tahtaya yazar. Bir dakika içinde en çok kelime üreten grup oyunu kazanır. (TAEOB.3.a., TAEOB.3.c., TAEOB.3.ç., E2.5., D3.4.)  “Uçurtma” parmak oyunu söylenir. (TDAB.1.a., TDAB.1.b., TADB.2.a., TADB.2.b., TADB.2.c.,OB4.1., OB4.2.SB1.) UÇURTMA Bir uçurtmam var kocaman (Kollar yuvarlak hâlde tutularak büyük hareketi yapılır.) Kuyruğu da upuzun. (Kollar yanlara açılır.) Bir görseniz rüzgârda(Vuu vuu sesi çıkarılır.) Taa yükseklere kadar çıkar.(Kollar havaya kaldırılarak yüksek işareti yapılır.) Sanki bana oradan gülücükler atar.(Gülme taklidi yapılır.)  Çocuklar drama için ısınma hareketleri yaparlar. Öğretmen şöyle der: “şimdi hepimiz birer uçurtmayız. Gökyüzüne doğru rüzgarda yükseliyoruz. Rüzgar çok güçlü esiyor. Bir sağa bir sola savruluyoruz. Gökyüzünde şimdi dans etmeye başladık. Biraz aşağı doğru iniyoruz. Aaa önümüzde kocaman bir ağaç var. Eyvah, ağaca yaklaşıyoruz. Ağaca takıldık sanırım. Çıkamıyoruz buradan. Ağaçtan nasıl kurtaracağız sizce? Acaba gökyüzünde uçan kuşlar bize yardım edebilir mi? Aaa kuşlar geliyor, seslenelim kuşlara. Kuşlar hareket ettiriyor bizi, sanırım az kaldı. Evet kurtuluyoruz, işte kurtulduk. Haydi tekrar gökyüzünde uçalım. Ayak uçlarınızla havalanın. Şimdi rüzgar dindi, yavaşça yer yüzüne aşağı iniyoruz. Haydi birlikte el ele tutuşarak aşağı inelim.” Tüm çocuklar el ele tutuşup yer yüzüne inerler ve çocuklar minderlerinde sakin bir müzikle dinlenme hareketleri yaparlar. Sonrasında tüm çocuklar uçurtma yapımı için masalarına geçerler. (SNAB.4. c., SNAB.4. e., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., SDB2.1.SB4., SDB2.1.SB5.)  Öğretmen çocuklara uçurtma kalıplarını verir. Çocuklar uçurtmalarını boyayıp istedikleri gibi desen yaparlar. Öğretmen sonrasında çocuklara farklı kelime kalıpları verir. Çocuklar kelime kalıplarından U ile başlayan kelimeleri bulup uçurtmanın ip kısmına yapıştırırlar ve uçurtmalarını tamamlarlar. (HSAB.2. a., HSAB.2. c., SNAB.4. a., SNAB.4. b., SNAB.4. ç., SNAB.4. d.)  Öğretmen çocuklara Şubadap Çocuğun “Uçurtma” şarkısını açar. Çocuklar bahçede birlikte uçurtmalarını uçururlar. (MSB.2.a., MSB.2.b., MHB.3. b., MHB.3. c., MHB.3. ç.)  ğretmen çocuklara bir hikâye anlatır:  “Bir gün gökyüzünde kocaman bir U harfi uçuyormuş. Önünden uçurtma, yanından uçak, arkasından uydu gidiyormuş. Yerde ise minik bir uğur böceği onları izliyormuş. Hep beraber bir şarkı söyleyerek gökyüzünde uçmaya başlamışlar.”  👉 Çocuklardan hikâyede geçen U sesiyle başlayan sözcükleri bulmaları istenir.  (Sözcükler kartlara yazılarak panoya asılır.)  Dil Çalışması: U Harfi Avı  • Sınıfın çeşitli yerlerine U sesiyle başlayan resimler (uçurtma, uydu, uğur böceği, uçak) gizlenir.  • Çocuklar “U sesi avcıları” olup sınıfta bu kartları bulurlar.  • Buldukları her kartı yüksek sesle söyler ve panodaki U harfi sepetine yapıştırırlar.  ⸻  Matematik – Ölçü Oyunu: “Karışla – Cetvelle”  • Öğretmen sınıftaki nesneleri gösterir (kitap, halı, sandalye, pencere).  • Önce “karış, parmak, adım” ile ölçüm yapılır. Çocuklar sırayla sayar:  • “Bu kitap 3 karış uzunluğunda.”  • Ardından cetvel ile ölçüm yapılır ve standart ölçü birimleri ile karşılaştırılır.  • Çocuklar ölçüm sonuçlarını tabloya yazar.  👉 Böylece standart ve standart olmayan ölçü farkı öğrenilir.  Sanat – U Harfi Atölyesi  • Çocuklara büyük bir U harfi şablonu verilir.  • Artık materyaller (pipet, boncuk, ip, düğme, kağıt parçaları) ile harfi süslemeleri istenir.  • Süslenen U harfleri panoda sergilenir.  SESLER KİTABI SAYFA 20-21 TAMAMLANIR.  ERKEN OKUR YAZARLIK 36-37-38-39-40 TAMAMLANIR.  Oyun – “U Trenine Bin”  • Çocuklar yere oturur.  • Öğretmen “Uğur böceği treni geliyor” dediğinde çocuklar ellerini dizlerine vurup ritim tutar.  • Her “U sesi” geçtiğinde çocuklar ayağa kalkıp tren gibi hareket eder.  • Şarkı sonunda tren durur, herkes yerine oturur.  **DEĞERLENDİRME** Dramada uçurtma olup nereye takıldık? Uçurtma olmak ister miydin? Neden? Kitabın adı neydi?  “Bugün hangi harfi öğrendik?”  • “U sesiyle başlayan neler sayabiliriz?”  • “Ölçerken nelere dikkat ettik?”  • Çocuklar öğrendiklerini paylaşır, gün değerlendirmesi yapılır. |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | U sesiyle ilgili kelime üretme oyunu içinde U sesi geçen kelimelerin bulunmasıyla zenginleştirilir. |
| Destekleme | U sesiyle ilgili kelime üretme oyununda grup desteği sağlanır. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Evde ailece uçurtma yapılması istenir.  **Toplum Katılımı: Okulda ailelerle “Uçurtma Şenliği” yapılır.** |